

# การสอนที่เน้นการเล่าเรื่องจากเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนา การเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

## Greek Mythology Story-based Instruction to Enhance English Vocabulary Learning of English Major Students

ปรียาภา วงศ์\*<sup>1</sup>

Preeyapha Wangmanee\*<sup>1</sup>

### บทคัดย่อ

การวิจัยนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีก เพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ และศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาต่อ การสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ประจำรุป คือ นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ จำนวน 134 คน ที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชา ENP2402 เทพนิยายอันเป็นพื้นฐานใน วรรณคดี ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โดยการศึกษาวิจัยเป็นการวิจัยแบบ ผสมผสาน เลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง จำนวน 98 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บ ข้อมูลคือแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน และแบบสอบถามความคิดเห็น การวิเคราะห์ ข้อมูลเชิงพรรณนาวิเคราะห์ โดยใช้ค่าเฉลี่ยร้อยละ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าสถิติ ค่า t-test และการนำเสนอผลวิเคราะห์ข้อมูลในรูปแบบของตารางประกอบ คำบรรยาย

\* Corresponding author, e-mail: preeyapha.bis@crru.ac.th

<sup>1</sup> อาจารย์ สังกัดโปรแกรมวิชาภาษาตระหันตกระษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

<sup>1</sup> Lecturer, The Western Languages Program, Faculty of Humanities, Chiang Rai Rajabhat University



ผลการศึกษาพบว่า คะแนนหลังเรียนสูงกว่าคะแนนก่อนเรียน มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 สรุปได้ว่าการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ มีประสิทธิผล สามารถนำไปใช้ในการเรียนการสอน และพัฒนาองค์ความรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษได้ และความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษอยู่ในระดับ เห็นด้วยมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.06 ( $S.D. = 0.7$ ) แสดงถึงการมีทัศนคติเชิงบวกต่อการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ โดยสรุปแล้ว การสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกสามารถเป็นประโยชน์ต่อกระบวนการสอนและการเรียนรู้โดยเฉพาะการเพิ่มพูนคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

**คำสำคัญ:** การสอน เทพกรณัมกรีก คำศัพท์ภาษาอังกฤษ

### Abstract

This research aimed to study the effectiveness of Greek Mythology Story-based Instruction to enhance English Vocabulary Learning and investigate the students' attitude towards this instructional approach among English major students. The population consisted of 134 second-year English major students who were enrolled in ENP2402 Mythological Background in Literature during the second semester of the academic year 2021. A mixed-method design with purposive sampling ( $n=98$ ) were employed, utilizing English pretest and posttest assessments along with a questionnaire as instruments.

Descriptive analysis, including percentage, mean, standard deviation (S.D), t-test and tabular presentation, was used to analyze the data.

The results indicated that post-test scores were significantly higher than pre-test scores ( $P<0.05$ ), demonstrating the effectiveness of Greek Mythology Story-based Instruction for enhancing English vocabulary learning. Moreover, the questionnaire revealed that students expressed a positive attitude towards this instructional approach, with an average agreement level at 4.06 (S.D. = 0.7). In conclusion, this study suggests that employing Greek Mythology Story-based Instruction can be beneficial in teaching and learning processes, particularly in enhancing English vocabulary learning for English major students.

**Keywords:** Story-based instruction Greek Mythology English vocabulary



## บทนำ

ปัจจุบันนี้ ภาษาอังกฤษมีความสำคัญมากในยุคศตวรรษที่ 21 เป็นทักษะที่ต้องพัฒนาให้ผู้เรียนมีทักษะและกล้าสนทนากับภาษาอังกฤษให้ได้ใจความ ภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สำคัญภาษาหนึ่งและมีวัฒนาการมายาวนาน ทั้งทางด้านโครงสร้างไวยากรณ์และด้านความหมาย ในแง่ความหมายคำพิเศษจำนวน ถือเป็นสิ่งที่สะท้อนของวิวัฒนาการของภาษาได้เป็นอย่างดี ทำให้สามารถสื่อสารเรื่องวัฒนธรรม ความคิดความเชื่อ การแสดงหาคำตอบ วิถีชีวิตของผู้คน และความเจริญก้าวหน้าด้านวิทยาการ ในช่วงนี้ ๆ และสามารถนำมาเปรียบเทียบให้เห็นถึงความเหมือนและความแตกต่างในแต่ละพื้นที่ได้

สำหรับการเรียนภาษาอังกฤษ ผู้เรียนแต่ละคนมีเอกลักษณ์และอัตราการเรียนที่แตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับความสามารถของแต่ละคนที่ไม่เท่ากัน จากปัจจัยหลายอย่าง เช่น ความสนใจของผู้เรียน ความรู้พื้นฐานของผู้เรียน ความไม่เข้มแข็งของผู้เรียน โดยมีนักวิชาการและนักวิจัย เช่น วรรณ วงศ์ศรีวิวัฒน์ (2563: 72) ที่ระบุว่า คำพิเศษ คือ หัวใจสำคัญในการเรียนภาษาต่างประเทศไม่ว่าจะเป็นภาษาใด ๆ เพราะการเรียนภาษาต่างประเทศโดยพื้นฐานแล้วก็คือการเรียนรู้คำพิเศษของภาษาอังกฤษ แม้ว่าไวยากรณ์หรือโครงสร้างจะมีความสำคัญ แต่ก็มีความเป็นไปได้ที่ผู้เรียนจะสื่อสารไม่ได้ทั้ง ที่มีความรู้ด้านไวยากรณ์ ในขณะที่หากรู้คำพิเศษที่จำเป็น การสื่อสารก็สามารถเกิดขึ้นได้ (Wallace, 1982) นอกจากนี้ การไม่รู้ความหมายของคำพิเศษก็ถือเป็นอีกหนึ่งปัญหาที่ไม่ควรมองข้าม จำเป็นต้องศึกษาหากวิธีการเรียนรู้คำพิเศษที่เหมาะสมต่อผู้เรียนเพื่อช่วยให้การเรียนรู้คำพิเศษเกิดผลดียิ่งขึ้น ผลจากการศึกษาวิจัย เช่น ณภัทริน เก้าพาน และ คณะ (2554: 59) ซึ่งให้เห็นถึงความสำคัญและปัญหาของ การเรียนรู้และการจำคำพิเศษภาษาอังกฤษไม่ได้ เกิดจากการที่ผู้เรียนไม่รู้คำพิเศษ จำไม่ได้ ไม่เข้าใจความหมาย ซึ่มมี อุปรา (2557) พบร่วมนักศึกษามีความรู้คำพิเศษ พื้นฐานในระดับที่ต่ำและมีคลังคำพิเศษน้อย เนื่องจากผู้เรียนยังคงใช้วิธีการเรียนและ

จำศพที่แบบตั้งเดิม เน้นการห่องจำโดยที่ไม่มีความหมายที่เกี่ยวข้องกัน และพัฒนาที่ พฤหัส (2559) เสริมว่านักศึกษาที่มีความสามารถทางภาษาสูงใช้กลวิธีการเรียนรู้ คำศัพท์ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน เป็นผลมาจากการแรงจูงใจที่มาจากความพยายามของผู้เรียนในการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาที่สอง และบริบทหรือสภาพแวดล้อม เป็นตัวแปรสำคัญที่มีผลต่อการเรียนคำศัพท์ของผู้เรียน กระตุนให้ผู้เรียนสามารถเป็น ผู้เรียนคำศัพท์ที่ดีและในทางตรงกันข้ามก็สามารถส่งผลให้เป็นผู้เรียนคำศัพท์ที่ด้อยได้ หากอยู่ในสภาพแวดล้อมที่ไม่เหมาะสม ซึ่งผลการศึกษาที่กล่าวมาทั้งหมด ซึ่งเป็น ทิศทางเดียวกันที่ว่า กลวิธีในการเรียนรู้มีความสัมพันธ์กับจำนวนคำศัพท์ของผู้เรียน กล่าวคือ ผู้เรียนที่รู้จำนวนคำศัพท์เยอะจะใช้กลวิธีในการเรียนรู้คำศัพท์แตกต่างจาก ผู้เรียนที่รู้คำศัพท์น้อยกว่า

ดังนั้น หากพิจารณาแล้วการนำคำศัพท์จากเทพกรณัมกรีกในวิจัยนี้มาเสริม ในการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ สอดคล้องกับปัจจัยในด้านการสร้างทัศนคติ แรงจูงใจให้ผู้เรียน รวมถึงปัญหาการที่ผู้เรียนไม่เข้าใจความหมาย เป็นเหตุให้ผู้วิจัย สนใจศึกษาผลการใช้เทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของ นักศึกษาสาขาภาษาอังกฤษ และต้องการเน้นการเล่าเรื่องมาเป็นส่วนหนึ่งของเทคนิค ในกระบวนการสอนเพื่อนำไปสู่การพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ เพื่อแก้ปัญหาการไม่รู้ การจำคำศัพท์ และทราบถึงความคิดเห็นของนักศึกษาต่อการใช้เทพกรณัมกรีก เพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ ซึ่งจะช่วยให้นักศึกษาได้เรียนรู้ อย่างสนุกสนาน น่าสนใจ เกิดความคิดสร้างสรรค์ในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมองและ สามารถจำคำศัพท์ได้มากขึ้น เป็นการเสริมสร้างทัศนคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ อีกทางหนึ่ง



## วัตถุประสงค์การวิจัย

- เพื่อศึกษาผลการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพปกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษ
- เพื่อศึกษาความคิดเห็นต่อการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพปกรณัมกรีก เพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

## สมมุติฐานของการวิจัย

การสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพปกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษ สูงกว่าร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม

นักศึกษามีความคิดเห็นต่อการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพปกรณัมกรีก เพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ อยู่ในระดับมาก

## ทบทวนวรรณกรรม

การเรียนรู้คำศัพท์เป็นองค์ประกอบสำคัญอย่างหนึ่งในการเรียนภาษา ซึ่งถ้าผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ในภาษาใหม่ไม่เพียงพอ ผู้เรียนก็จะประสบปัญหาในการสื่อความหมายและความต้องการของตนเอง และไม่สามารถเข้าใจสิ่งที่ได้ฟังได้อ่านที่นำเสนอเป็นภาษาต่างประเทศ ทำให้ไม่ประสบผลสำเร็จในการสื่อสาร คำศัพท์ จึงเป็นสิ่งที่ผู้สอนภาษาไม่สามารถละเลยได้ (Huang, 1993) การพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์เป็นการพัฒนาความรู้ความสามารถของผู้เรียนในการสื่อสารด้านความรู้ในภาษา อันถือเป็น 1 ใน 5 องค์ประกอบหลักของทฤษฎีว่าด้วยความสามารถในการสื่อสาร ผู้เรียนที่มีความรู้ด้านคำศัพทน้อย หรือไม่ได้รับการเรียนรู้คำศัพท์ใหม่ที่ดีจะไม่สามารถเข้าใจข้อความที่อ่านได้ การรู้คำศัพท์เป็นสิ่งสำคัญและมีความจำเป็นต่อการพัฒนาความสามารถในการเรียนภาษาอังกฤษ ผู้เรียนในแต่ละระดับย่อมมีความต้องการในการเรียนรู้คำศัพท์ที่แตกต่างกัน ดังนั้น ผู้สอนจึงควรมีกลวิธีในการช่วย

ผู้เรียนให้เรียนรู้คำศัพท์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง และเมื่อผู้เรียนมีกลวิธีการเรียนรู้คำศัพท์ที่เหมาะสม ทักษะทางภาษาอังกฤษ ก็จะได้รับการพัฒนาเช่นกัน (Hedge, 2000; Johnson & Pearson, 1978; Gower et al, 2005; Oxford, 1990 อ้างใน ดุสิตา ขันธพงษ์, 2560)

การเรียนรู้คำศัพท์เป็นสิ่งสำคัญในการเรียนรู้ภาษา เพราะเป็นรากฐานในการสร้างประโยค หากผู้เรียนภาษาไม่เข้าใจความหมาย อาจส่งผลต่อทัศนคติต่อการเรียนของผู้เรียนได้ การใช้กลวิธีที่จะให้ผู้เรียนเข้าใจความหมายของคำศัพท์จึงเป็นสิ่งที่ไม่ควรมองข้าม มีนักการศึกษาและนักวิจัยหลายท่านได้ตระหนักถึงปัญหาของผู้เรียนภาษาที่สอง เป็นผลมาจากการมีความรู้หรือคลังคำศัพท์ไม่เพียงพอ สำหรับการสอนคำศัพท์ ดุสิตา ขันธพงษ์ (2560) แบ่งการสอนคำศัพท์ออกเป็น 5 ประเภท คือ 1. การสอนคำศัพท์ โดยใช้เสียงหรือภาพ 2. การสอนคำศัพท์ผ่านสื่อการฟังหรือการอ่าน ตามแนวการสอนแบบบูรณาการ 3. การสอนแบบ ทดสอบ-สอน-ทดสอบ 4. กิจกรรมทบทวนคำศัพท์ 5. การทดสอบความเข้าใจของผู้เรียน โดยดุสิตา ขันธพงษ์ (2560) ระบุว่า การเลือกสอนคำศัพท์ใหม่ ต้องพิจารณาวัตถุประสงค์หลักของแต่ละบทเรียนและบทเรียนที่เกี่ยวข้องกับคำศัพท์เฉพาะ Robert (1998: 119-120) กล่าวว่า คำศัพท์ควรเป็นคำศัพท์ที่มีความสัมพันธ์กับประสบการณ์และความสนใจของผู้เรียน มีปริมาณของตัวอักษรในคำศัพท์ที่เหมาะสม มีคำศัพท์ไม่มากหรือน้อยเกินไปต่อหนึ่งบทเรียน และเป็นคำศัพท์ที่มีประโยชน์ต่อผู้เรียนสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สำหรับการนำคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับเรื่องราวเทพกรณัมกรีก ในงานวิจัยนี้ ถือว่ามีบทบาทความสำคัญเป็นพื้นฐานของภาษาและวรรณคดี ที่สามารถนำมาใช้ในการอ้างอิงและเชื่อมโยงเนื้อเรื่อง เด็กโครง และตัวละครกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษได้ เนื่องจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่มีวัฒนาการมายาวนาน ในแต่ละภาษา ศัพท์สำนวนภาษาอังกฤษ เป็นสิ่งที่สะท้อนของวัฒนาการของภาษาได้เป็นอย่างดี



นอกจากนี้ เทคนิคการเล่าเรื่อง คือ การบอกกล่าวเรื่องราวจากผู้หนึ่งไปยังผู้หนึ่งทางวาจา เพื่อเป็นการถ่ายทอดความเข้าใจความรู้ ความคิดเห็น วัฒนธรรม และสิ่งอื่น ๆ การเล่าเรื่องเป็นวิธีการศึกษาที่เก่าแก่ที่สุด อีกวิธีหนึ่ง เรื่องเล่าจะช่วยดึงจินตนาการ อารมณ์ และช่วยเปิดใจของผู้ฟังดังนั้นผลประโยชน์ที่จะได้รับอย่างแท้จริงก็คือแบ่งคิด หรือ คิดสอนใจในเรื่องเล่านั้น ๆ สามารถนำมาบูรณาการในการสอนภาษาอังกฤษได้

### แนวคิดและทฤษฎี

กลยุทธ์ที่ใช้ในการเสริมความรู้คำศัพท์ (Gower, Phillip and Walters, 2005) ได้แก่

1. การจัดเก็บคำศัพท์ที่ไม่คุ้นเคย จากการรับรู้ข่าวสารต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน โดยผู้สอนจะตั้นให้ผู้เรียนมีเทคนิคในการเดาความหมายของคำศัพท์
2. การบันทึกคำศัพท์ ซึ่งสามารถบันทึกได้ในหลายรูปแบบ เช่น การจดจำคำศัพท์ตามหัวข้อ การฝึกแต่งประโยค การทำ Mind mapping คำศัพท์
3. การจำคำศัพท์ โดยใช้จินตนาภาพ และเรียนคำศัพท์จากเรื่องราว หรือเพลงที่ชื่นชอบ

### วิธีการวิจัย

#### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย

- 1) แบบทดสอบคำศัพท์ภาษาอังกฤษ ประกอบไปด้วยคำศัพท์และจำนวนจากบทเรียน ในรูปแบบข้อสอบแบบเลือกตอบ จำนวน 20 ข้อ โดยให้นักศึกษาทำข้อสอบผ่านกูเกิลฟอร์ม ในเวลา 20 นาที
- 2) แบบสอบถามความคิดเห็นในรูปแบบออนไลน์ ใช้การประเมินค่า (Rating Scales) ตามเกณฑ์ของลิกเกอร์ท (Likert) กำหนดความคิดเห็น 5 ระดับ

(ຮະດັບທີ 5 ດີວ່າ ມາກທີ່ສຸດ ຢຶ່ງ ຮະດັບທີ 1 ດີວ່າ ນ້ອຍທີ່ສຸດ) ໂດຍກຳຫັດເກັນທີ່ກາຮໃຊ້  
ກະແນນແລະກຳຫັດຄໍາຄວາມໝາຍ (ສະບັບ ພິສາລຸຕົຮ, 2559) ດັ່ງຕ່ອໄປນີ້

4.51 – 5.00 ມາຍຄື່ງ ມາກທີ່ສຸດ

3.51 – 4.50 ມາຍຄື່ງ ມາກ

2.51 – 3.50 ມາຍຄື່ງ ປານກລາງ

1.51 – 2.50 ມາຍຄື່ງ ນ້ອຍ

1.00 – 1.50 ມາຍຄື່ງ ນ້ອຍທີ່ສຸດ

#### ກາຮຕຽນສອບຄຸນກາພຂອງເຄື່ອງມືອ

ຜູ້ວິຊ້ນຳເຄື່ອງມືອໃຫ້ຜູ້ເຂົ້າວິຊາ ຈຳນວນ 3 ທ່ານ ພິຈາຮນາຕຽນສອບຄວາມ  
ເທິງທຽງ (Validity) ເພື່ອຫາຄ່າດັ່ງນີ້ຄວາມສອດຄລ້ອງແລະຄວາມໝາຍສົນເຊີງເນື້ອຫາ  
ຄວາມໜັດເຈນ ແລະຄວາມໝາຍສົນຂອງກາຫາ ຂອງທັງແບບທດສອບແລະແບບສອບຄາມ  
ຄວາມຄິດເຫັນ ຈຶ່ງພິຈາຮນາ ມີຄ່າ IOC ໄນນ້ອຍກວ່າ 0.66 ມີຄວາມໝາຍສົນ ແລະ  
ຄວາມເທິງທຽງ

#### ກາຮເກີບຮວບຮ່ວມຂໍ້ມູນ

ຜູ້ວິຊ້ຈຶ່ງແຈ້ງໃຫ້ກຸ່ມຕ້ວຍ່າງທຽບຄືກະບວນກາຮທີ່ກຳລັງແລະເກີບຂໍ້ມູນໂດຍໄມ່ມີ  
ຜົລກະທບໃດໆຕ່ອກະແນນໃນຮາຍວິຊາ ENP2401 ເຫັນຍາຍທີ່ເປັນພື້ນຖານໃນວຽກຄິດ  
ໃນການເຮັດວຽກທີ່ 2 ປີການສຶກສາ 2564 ໂດຍຂອໃຫ້ນັກສຶກສາທີ່ກຳລັງແບບທດສອບກ່ອນເຮັດວຽກ  
ຈາກນັ້ນ ຜູ້ສອນທີ່ກຳລັງເສີມການສອນຕາມແຜນການສອນ ໂດຍຫລັງຈາກເສົ່າງສິນການສອນ ຈຶ່ງໃຫ້ກຳລັງ  
ແບບທດສອບຫລັງເຮັດວຽກແລະແບບສອບຄວາມຄິດເຫັນໃນສັບພາຫຼືສຸດທ້າຍ

#### ກາຮວິເຄຣະໜ້າຂໍ້ມູນ

ຜູ້ວິຊ້ຈຶ່ງຮວບຮ່ວມຂໍ້ມູນຜົລກະແນນ ມາວິເຄຣະໜ້າສົດທີ່ພື້ນຖານເພື່ອຫາຄ່າເຂົ້າ  
ແລະຄ່າຄວາມເປີຍເປັນມາຕຽບ ແລະຫາຄ່າ t-test ໂດຍໃຫ້ໂປຣແກຣມຄອມພິວເຕອີ່ສໍາເຮົາຈຸບ  
ແລະຂໍ້ມູນຈາກແບບສອບຄວາມຄິດເຫັນມາວິເຄຣະໜ້າຫາຄ່າເຂົ້າແລ້ວແລະຄ່າເປີຍເປັນ



มาตรฐานและเกี่ยวนิเวศรายหัวข้อมูลแบบพรรณนา จากนั้นจึงสรุปและรายงานผลในรูปแบบของตารางและสรุปผลในรูปแบบพรรณนาบรรยาย

### ผลการวิจัย

การศึกษาวิจัย เรื่อง การสอนที่เน้นการเล่าเรื่องจากเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ครั้งนี้ได้จำแนกผลการวิเคราะห์ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการวิจัยในแต่ละข้อในรูปแบบของตารางและสรุปผลในรูปแบบพรรณนาบรรยาย ดังต่อไปนี้

#### 1. ผลการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ

ตารางที่ 1 การเปรียบเทียบผลการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ ก่อนและหลังเรียน

การทดสอบ	n	คะแนน		ค่าเฉลี่ย	S.D.	P	t-test
		เดิม	คะแนน				
คะแนนก่อนเรียน	98	20	6.31	2.39	15.65	1.66	
คะแนนหลังเรียน	98	20	13.46	4.56			

รวม

ผลคะแนนหลังเรียนที่ผ่านการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีก สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญสถิติที่ระดับ 0.05

## ตารางที่ 2 ผลการทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

หัวข้อคำศัพท์ที่ทำการทดสอบ	ก่อนเรียน (n=107)		หลังเรียน (n=119)	
	จำนวนคน ที่ตอบถูก	ร้อยละ	จำนวนคน ที่ตอบถูก	ร้อยละ
ข้อที่ 1 Atlas	40	37 %	86	72 %
ข้อที่ 2 Chronological	73	68 %	95	80 %
ข้อที่ 3 Chaos	48	45 %	78	66 %
ข้อที่ 4 Echo	40	37 %	86	72 %
ข้อที่ 5 Erotic	73	68 %	98	82 %
ข้อที่ 6 Fate	43	40 %	76	64 %
ข้อที่ 7 Fortune	43	40 %	68	57 %
ข้อที่ 8 Furry	28	26 %	64	54 %
ข้อที่ 9 Giant	61	57 %	102	86 %
ข้อที่ 10 Hygienic	53	50 %	86	72 %
ข้อที่ 11 Morphine	58	54 %	91	76 %
ข้อที่ 12 Pandemic	67	63 %	95	80 %
ข้อที่ 13 Phobia	47	44 %	85	71 %
ข้อที่ 14 Psyche	51	48 %	65	55 %
ข้อที่ 15 Siren	42	39 %	71	60 %
ข้อที่ 16 Typhoon	52	49 %	100	84 %
ข้อที่ 17 The Midas Touch	25	23 %	90	76 %
ข้อที่ 18 Apple of discord	30	28 %	65	55 %
ข้อที่ 19 The Penelope Web	30	28 %	50	42 %
ข้อที่ 20 A Greek Gift	21	20 %	45	38 %
ค่าเฉลี่ย	46.25	43 %	79.80	67 %



ภาพที่ 1 แผนภูมิแสดงผลทดสอบจากการวิจัย

จากตารางที่ 2 การทดสอบหลังเรียน มีผู้ทำการทดสอบทั้งหมด 119 คน ค่าเฉลี่ยการตอบถูกอยู่ที่ 79.80 คน คำศัพท์ที่นักศึกษาตอบถูกมากที่สุดคือ Giant มีจำนวนผู้ที่ตอบถูก 102 คน คิดเป็นร้อยละ 86 คำศัพท์ที่นักศึกษาตอบถูกน้อยที่สุดคือ A Greek Gift มีจำนวนผู้ที่ตอบถูกคือ 45 คน คิดเป็นร้อยละ 38 และพบว่ามีจำนวน 9 คำ ที่ไม่ผ่านร้อยละ 70 ตามสมมติฐาน คือ Chaos (66%) Fate (64%) Siren (60%) Fortune (57%) Apple of discord (55%) Psyche (55 %) Fury (54 %) The Penelope Web (42%) และ A Greek Gift (38%) ทั้งนี้ อาจเกิดจากความสับสนของเนื้อเรื่องและตัวละคร ทั้งนี้ จะเห็นว่าอัตราการตอบถูกมีเพิ่มขึ้น ซึ่งถือว่าเป็นไปในทิศทางที่ดีขึ้น

**2. ความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ**  
**ตารางที่ 3 แสดงความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ**

ความคิดเห็น	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล
1. คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่นำมาเรียนมีความเหมาะสมและทันสมัย ไม่ยากเกินไป ทำให้รู้คำศัพท์เพิ่มขึ้น	4.06	0.7	มาก
2. คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่เรียนในรายวิชา ENP2402 มีความเหมาะสม สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนและในชีวิตประจำวันได้	3.98	0.7	มาก

ຄວາມຄິດເຫັນ	$\bar{X}$	S.D.	ແປລຜລ
3. ກລວິທີເລ່າເຮືອງເທັບປະກົດນັ້ນກົງມືກົງມີຄວາມສອດຄລ້ອງຄຳສັພທໍາ ພາສາອັກຖຸທີ່ໄດ້ນຳມາເຮືອນ ມີຄວາມນໍາສົນໃຈ	4.20	0.7	ມາກ
4. ກາຮເຮືອນຄຳສັພທໍາພາສາອັກຖຸຈາກເຮືອງເລ່າເທັບປະກົດນັ້ນກົງມືກົງ ສ່າງເສີມໃຫ້ຜັນເກີດຄວາມອຍກຮູ້ ກະຕືອງຮູ້ວັນ ແລະ ຕ້ອງການເຂົ້າໃຈ ຄຳສັພທໍາພາສາອັກຖຸມາກີ່ນ	4.04	0.8	ມາກ
5. ກາຮເລ່າເຮືອງເທັບປະກົດນັ້ນກົງມືກົງສ່າງເສີມໃຫ້ຜັນອຍກຕັ້ນຄວ້າແລະຫາ ຄຳຕອບດ້ວຍຕົວເອງເພີ່ມເຕີມມາກີ່ນ ເພຣະອຍກຮູ້ເຮືອງຮາວມາກີ່ນ	4.06	0.7	ມາກ
6. ກາຮເລ່າເຮືອງເທັບປະກົດນັ້ນກົງມືກົງສ່າງເສີມໃຫ້ຜັນໃໝ່ຈິນຕາການ ຄວາມຄິດຮົມສ້າງສຽບຂອງຕົວເອງ	4.30	0.7	ມາກ
7. ສິ່ງທີ່ໄດ້ຈາກການເຮືອນໂດຍຜ່ານກລວິທີກາຮເລ່າເຮືອງເທັບປະກົດນັ້ນ ກົງມືກົງ ອື່ນ ກາຮພັນນາທັກະນະຄຳສັພທໍາພາສາອັກຖຸຂອງຕົວເອງ	4.10	0.6	ມາກ
8. ທັງຈາກເຮືອນຮາຍວິຊາENP2402ເຫັນຢ່າງທີ່ເປັນເປັນຢູ່ໃນ ວຽກຄະດີ ນັກສຶກສາສືບໃຈແລະ ຕ້ອງການທີ່ຈະເຮືອນຮູ້ເພີ່ມເຕີມນອກ ທົ່ວໂລກ	3.79	0.8	ມາກ
ຮວມ	4.06	0.71	ມາກ

ຈາກການທຳແບບສອບຄວາມຄິດເຫັນຂອງນັກສຶກສາ ມີຜູ້ຕອບແບບສອບຄວາມ  
ຄິດເຫັນອອນໄລນ໌ ທັ້ງໝົດ 84 ດັບ ຈາກຜູ້ລັງເຮືອນ 134 ດັບ ປິດເປັນຮ້ອຍລະ 62.68

ຈາກຕາງໆທີ່ 3 ພບວ່າ ຄວາມຄິດເຫັນຂອງນັກສຶກສາທີ່ມີຕ່ອງການສອນທີ່ເນັ້ນການເລ່າເຮືອງ  
ເທັບປະກົດນັ້ນກົງມືກົງເພື່ອພັນນາການເຮືອນຮູ້ຄຳສັພທໍາພາສາອັກຖຸຢູ່ໃນຮະດັບມາກ  
( $\bar{X} = 4.06$ , S.D. = 0.7) ໂດຍເຮືອນຕາມລຳດັບຈາກມາກໄປນ້ອຍ ອື່ນ 1) ນັກສຶກສາເຫັນດ້ວຍ  
ມາກ ( $\bar{X} = 4.30$ , S.D.=0.8) ວ່າການເລ່າເຮືອງເທັບປະກົດນັ້ນກົງມືກົງສ່າງເສີມໃຫ້ນັກສຶກສາໃໝ່  
ຈິນຕາການຄວາມຄິດຮົມສ້າງສຽບຂອງຕົວເອງ 2) ເຫັນດ້ວຍມາກ ( $\bar{X} = 4.20$ , S.D.= 0.7)  
ວ່າກລວິທີເລ່າເຮືອງເທັບປະກົດນັ້ນກົງມືກົງມີຄວາມສອດຄລ້ອງຄຳສັພທໍາພາສາອັກຖຸທີ່ໄດ້ນຳມາ  
ເຮືອນແລະມີຄວາມນໍາສົນໃຈ 3) ເຫັນດ້ວຍມາກ ( $\bar{X} = 4.10$ , S.D.= 0.6) ວ່າສິ່ງທີ່ໄດ້ຈາກການເຮືອນ



โดยผ่านกลวิธีการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีก คือ การพัฒนาทักษะคำศัพท์ภาษาอังกฤษของตนเอง 4) เห็นด้วยมาก ( $\bar{X} = 4.06$ , S.D.= 0.6) ว่าคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่นำมาเรียนมีความเหมาะสมและทันสมัยไม่ยากเกินไปทำให้รู้คำศัพท์เพิ่มขึ้น 5) เห็นด้วยมาก ( $\bar{X}= 4.06$ , S.D.= 0.6) ว่าการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกส่งเสริมให้นักศึกษาอยากค้นคว้าและหาคำตอบด้วยตัวเองเพิ่มเติมมากขึ้น เพราะอยากรู้เรื่องราวมากขึ้น 6) เห็นด้วยมาก ( $\bar{X}=4.04$ , S.D.= 0.8) ว่าการเรียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษจากเรื่องเล่าเทพกรณัมกรีก ส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดความอยากรู้ กระตือรือร้น และต้องการเข้าใจคำศัพท์ภาษาอังกฤษมากขึ้น 7) เห็นด้วยมาก ( $\bar{X} = 3.98$ , S.D.= 0.7) ว่าคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่เรียนมีความเหมาะสม สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนและในชีวิตประจำวันได้ และ 8) เห็นด้วยมาก ( $\bar{X} =3.79$ , S.D.= 0.8) จากตารางที่ 3 พบว่า ความคิดเห็นต่อการสอนเน้นการเล่าเรื่องจากเทพกรณัมกรีก ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.06$ , S.D.= 0.7) เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า มีความคิดเห็นอยู่ในระดับมากทุกข้อแสดงให้เห็นถึงทัศนคติเชิงบวก โดยนักศึกษาสนใจและต้องการที่จะเรียนรู้เพิ่มเติมนอกห้องเรียน นอกจากนี้ นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็น ดังนี้

“เรียนกับอาจารย์สนุกมาก ๆ ครับ ผมยอมรับเลยว่าเป็นวิชาที่ผมไม่ค่อยอินเท่าไหร่ เพราะผมไม่รู้ว่าเรียนไปแล้วได้ไปใช้อะไร แต่พอเรียนแล้วสนุก ได้ความรู้ต่าง ๆ นานา เกี่ยวกับเรื่องที่ไม่เคยรู้ เพราะที่อาจารย์สอนหั้งหมด มีเรื่องที่รู้จริง ๆ แค่ไม่กี่เรื่อง เรื่องอื่นคือเพิ่งมาเรียนรู้กับอาจารย์ ขอบคุณอาจารย์ที่ทำให้วิชานี้ไม่น่าเบื่อครับ อาจารย์น่ารักมาก ๆ สอนดี”

“เรียนวิชานี้ทำให้หนูเข้าใจแล้วค่ะว่าเสียงไชเรนมากจากไหน มันใหญ่หวานจริง ๆ ค่ะ”

“ผมเป็นมนุษย์ Sophophobia คร้าบบบบบบบ”

“สนุกและมีความสุขดีครับ ได้เรียนรู้担任งานกรีกมากมายที่ไม่เคยรู้มาก่อน อาจารย์ใจดีสุด ๆ ครับ”

“สนุกดีค่ะ ได้รู้คำศัพท์เพิ่มจากที่ไม่เคยสนใจมาก่อน บางทีเหพเจ้าก็ทำอะไร  
แปลกดูไม่เข้าท่าเลยนะคะ”

“นางเอกโคง่าส่งสารคืบ”

จากการแสดงความคิดเห็น แสดงให้เห็นว่านักศึกษามีทัศนคติเชิงบวก ต่อการสอน  
เน้นการเล่าเรื่องเทพปกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ  
มีการแสดงความคิดเห็นในเชิงบวกและมีการจัดจำรายละเอียดของเรื่องราวและตัว  
ละครจากเรื่องที่เรียนที่เกี่ยวข้องกับคำศัพท์ที่ผู้สอนมาใช้ในชั้นเรียนได้ อาทิ  
“หนูเข้าใจแล้วค่ะว่าเสียงไขเรนมากจากไหน” จากคำศัพท์ คำว่า “Siren” “ผมเป็น  
มนุษย์ Sophophobia” จากคำศัพท์ คำว่า “Phobia” “นางเอกโคง่าส่งสารคืบ”  
จากคำศัพท์ คำว่า “Echo” ซึ่งสะท้อนให้เห็นว่านักศึกษาจะจำคำศัพท์จากเรื่องรา  
เทพปกรณัมและสามารถนำมาราใช้ในชีวิตประจำวันได้ ถือเป็นอีกเสียงสะท้อนให้ผู้สอน  
ได้ปรับปรุงและพัฒนาการสอนและนำคำศัพท์ใหม่ ๆ มาเสริมได้ในอนาคตต่อไป

## สรุปผล

จากการสอนที่เน้นเรื่องเล่าจากเทพปกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์  
ภาษาอังกฤษ จากตารางที่ 1 ผลการแบบทดสอบพบว่าคะแนนหลังเรียนสูงกว่า  
คะแนนก่อนเรียน การตัดสินใจทางสถิติ เท่ากับ 15.65 จากตารางแจกแจงค่า t  
เท่ากับ 1.66 คะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

โดยผลการทดสอบก่อนเรียน จากตารางที่ 2 จากการทำการทดสอบก่อน  
เรียน คำศัพท์ที่มีการตอบถูกจากมากที่สุดไปน้อยที่สุด คือ Chronological (68%)  
Erotic (68%) Pandemic (63%) Giant (57%) Morphine (54%) Hygienic (50%) Typhoon (49%) Psyche (48%) Chaos (45%) Phobia (44%) Fate (40%) Fortune (40%) Siren (39%) Atlas (37%) Echo (37%) Apple of discord (28%) the Penelope Web (28%) Fury (26%) The Midas Touch



(23%) และ A Greek Gift (20%) ตามลำดับ จากการทำการทดสอบหลังเรียน คำศัพท์ที่มีการตอบถูกจากมากที่สุดไปน้อยที่สุด คือ Giant (86%) Typhoon (84%) Erotic (82%) Chronological (80%) Pandemic (80%) The Midas Touch (76%) Morphine (76%) Hygienic (72%) Echo (72%) Atlas (72%) Phobia (71%) Chaos (66%) Fate (64%) Siren (60%) Fortune (57%) Apple of discord (55%) Psyche (55%) Fury (54%) The Penelope Web (42%) และ A Greek Gift (38%) ตามลำดับ

ดังนั้น สามารถสรุปได้ว่าการใช้การสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีก มีประสิทธิผล สามารถนำมายั่งนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ ของนักศึกษา สาขาวิชาภาษาอังกฤษได้ หากพิจารณาในภาพรวมของคะแนนที่มีเพิ่มขึ้นหลังเรียน โดยผู้วิจัยอาจต้องปรับกลวิธีในการอธิบายสำนวนบางสำนวนให้ชัดเจนขึ้น เนื่องจาก ผลที่ออกมายังพบบางข้อที่นักศึกษายังมีผลคะแนนไม่ถึงร้อยละ 70 ตามที่ตั้ง สมมติฐานไว้ ทั้งนี้ อาจเกิดจากความสับสนของเนื้อเรื่องและตัวละคร

จากการแสดงความคิดเห็นของนักศึกษา จากตารางที่ 3 พบว่า ความคิดเห็น ภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยมีค่าเฉลี่ย  $\bar{X} = 4.06$  (S.D.= 0.7) โดยเรียงตามลำดับ จากมากไปน้อย คือ 1) เห็นด้วยมาก  $\bar{X} = 4.30$  (S.D.0.8) ว่าการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีก ส่งเสริมให้นักศึกษาใช้จินตนาการความคิดสร้างสรรค์ของตัวเอง 2) เห็นด้วยมาก  $\bar{X} = 4.20$  (S.D.= 0.7) ว่ากลวิธีเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีกมีความสอดคล้องคำศัพท์ ภาษาอังกฤษที่ได้นำมาเรียนและมีความน่าสนใจ 3) เห็นด้วยมาก  $\bar{X} = 4.10$  (S.D.= 0.6) ว่าสิ่งที่ได้จากการเรียนโดยผ่านกลวิธีการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีก คือ การพัฒนา ทักษะคำศัพท์ภาษาอังกฤษของตนเอง 4) เห็นด้วยมาก  $\bar{X} = 4.06$  (S.D.= 0.6) ว่าคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่นำมาเรียนมีความเหมาะสมและทันสมัยไม่ยากเกินไป ทำให้ รู้คำศัพท์เพิ่มขึ้น 5) เห็นด้วยมาก  $\bar{X} = 4.06$  (S.D.= 0.6) ว่าการเล่าเรื่องเทพกรณัม กรีกส่งเสริมให้นักศึกษาอยากค้นคว้าและหาคำตอบด้วยตัวเองเพิ่มเติมมากขึ้น เพราะ

ອຍາກຮູ້ເຮືອງຮາວມາກົ່ນ 6) ເຫັນດ້ວຍມາກ  $\bar{X} = 4.04$  (S.D.= 0.8) ວ່າກາຮເຮືອນຄຳສັພທໍາ ກາງຊາວົງກຸຖຈາກເຮືອງເລ່າເຫັນປາກນັ້ນກີກ ສົ່ງເສຣີມໃຫ້ນັກສຶກຂາເກີດຄວາມອຍາກຮູ້ ກຮຕືອຮືອຮັນ ແລະ ຕ້ອງກາຮເຂົ້າໃຈຄຳສັພທໍາ ກາງຊາວົງກຸຖມາກົ່ນ 7) ເຫັນດ້ວຍມາກ  $\bar{X} = 3.98$  (S.D.= 0.7) ວ່າຄຳສັພທໍາ ກາງຊາວົງກຸຖທີ່ເຮືອນ ມີຄວາມເໝາະສົມສາມາດນຳໄປ ປະຢຸກຕີໃໝ່ໃນກາຮເຮືອນ ແລະ ໃນຊີວິຕປະຈຳວັນໄດ້ ແລະ 8) ເຫັນດ້ວຍມາກ  $\bar{X} = 3.79$  (S.D.= 0.8) ວ່າໜ້າຈາກເຮືອນ ນັກສຶກຂາສັນໃຈ ແລະ ຕ້ອງກາຮທີ່ຈະເຮືອນຮູ້ເພີ່ມເຕີມນອກ ທົ່ວໂລກເຮືອນ ຕາມລຳດັບ ໂດຍສາມາດສຽບໄດ້ວ່ານັກສຶກຂາມີທັນຄົດໃຈງວກຕ່ອງກາຮສອນທີ່ ເນັ້ນກາຮເລ່າເຮືອງເຫັນປາກນັ້ນກີກເພື່ອພັ້ນກາຮເຮືອນຮູ້ຄຳສັພທໍາ ກາງຊາວົງກຸຖ

## ອກປະກາດ

ຈາກວິຈີຍຄົງນີ້ ຍືນຍັນໄດ້ວ່າ ກາຮໃຊ້ກາຮສອນທີ່ເນັ້ນກາຮເລ່າເຮືອງເຫັນປາກນັ້ນກີກ ເພື່ອພັ້ນກາຮເຮືອນຮູ້ຄຳສັພທໍາ ກາງຊາວົງກຸຖ ສາມາດນຳໃຊ້ໃນກາຮສອນ ແລະ ພັ້ນນາ ອົງຄໍຄວາມຮູ້ຄຳສັພທໍາ ກາງຊາວົງກຸຖໄດ້ ໂດຍເນັ້ນວິທານສາມາດຮັບຮູ້ຄຳສັພທໍາ ແລະ ຄວາມໝາຍ ເນື່ອຈາກທຳໄໝຜູ້ເຮືອນຈຳຈຳເຮືອງຮາວໄດ້ດີກວ່າສອນໃຫ້ທ່ອງຈຳຍ່າງເດືອນ ຈຶ່ງສອດຄລ້ອງກັບ ພົມກາຮສຶກຂາຂອງ Gulliga Srihasarn and Tikamporn Wuttipornpong (2020) ທີ່ຮະບູວ່າເຫັນປາກນັ້ນກີກ ໂດຍການສອນໂດຍກາຮເລ່ານິທານສາມາດຮັບຮູ້ຄຳສັພທໍາ ໄພຜູ້ເຮືອນຈຳຈຳຄຳສັພທໍາໄດ້ ແລະ ຂົມມື້ ອຸປະ (2557) ທີ່ໃຊ້ວິທີ່ຫລາກຫລາຍ ຈຶ່ງສາມາດຮັບຮູ້ຄຳສັພທໍາ ໄພຜູ້ເຮືອນຈຳຈຳຄຳສັພທໍາໄດ້ ເປັນແຮງຈຸງໃຈໃຫ້ຕ້ອງກາຮເຮືອນຄຳສັພທໍາ ກາງຊາວົງກຸຖມາກົ່ນ ສັງເກດຈາກກາຮທີ່ນັກສຶກຂາຫາຂ້ອມຸລເພີ່ມເຕີມຈາກສື່ອ ອີເລັກໂອນິກສົ່ຕ່າງໆ ແລະ ພົບວ່ານັກສຶກຂາອ່ານເອກສາຣປະກອບກາຮສອນລ່ວງໜ້າເພື່ອ ທຳກາຮເຂົ້າໃຈໃນເຮືອງຮາວກ່ອນເຂົ້າເຂົ້າເຊັ້ນເຮືອນ ສອດຄລ້ອງກັບພິຮູນນົກ ພລທາງ (2559) ແຕ່ເນື່ອຈາກວິຈີຍນີ້ມີໄດ້ເນັ້ນກາຮປຸກຝຶກແລະ ສັນບສັນນຸ່ງໃຫ້ຜູ້ເຮືອນໄດ້ມອງເຫັນຄຸນປະໂຍືຫົນ ແລະ ຄວາມສຳຄັນຂອງກລວິກີກເຮືອນຮູ້ຄຳສັພທໍາ ເພື່ອທີ່ຈະສາມາດນຳມາປັບໃຊ້ເທົ່າທີ່ຄວາມ



จึงยังพบว่า นักศึกษาบางส่วนยังคงไม่ตระหนักและเห็นถึงคุณประโยชน์และความสำคัญของคำศัพท์จากเทพกรณัมกรีก ผู้สอนควรต้องปรับกลยุทธ์การสอนให้น่าสนใจมากขึ้น ตามที่ดุสิตา ขันธพงษ์ (2560) เสนอแนะให้มีแบบฝึกหัดเกี่ยวกับคำศัพท์ที่หลากหลาย เช่น การเติมคำ และจับคู่รูปภาพเข้ากับคำศัพท์เพื่อตรวจสอบความเข้าใจของผู้เรียน หรือเกมส์ที่ใช้ทางแทนคำพูด เนื่องจากการจัดการเรียนการสอนทางออนไลน์ มีผลต่อบรรยากาศในชั้นเรียน ถือว่าเป็นข้อจำกัดของงานวิจัยนี้ เนื่องจากจำนวนนักศึกษาที่ทำการทดสอบครบทั้งก่อนเรียนและหลังเรียน นอกจากนี้ ด้านความคิดเห็นต่อการสอนที่เน้นการเล่าเรื่อง เทพกรณัมกรีกเพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ ของนักศึกษาสาขาภาษาอังกฤษนั้น ความคิดเห็นของนักศึกษาอยู่ในระดับมาก ถือว่าเป็นไปตามสมมุติฐานที่ได้ตั้งไว้ และสรุปได้ว่า นักศึกษามีทัศนคติเชิงบวกต่อการสอนที่เน้นการเล่าเรื่องเทพกรณัมกรีก เพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ แสดงให้เห็นถึงข้อดีในการเรื่องเล่าเทพกรณัมกรีกมาเสริมและสร้างความสนุกสนานในห้องเรียนวรรณคดีภาษาอังกฤษได้

### ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1. ผลที่ได้จากการวิจัยนี้ ผู้สอนสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้มาพัฒนาการสอน และนำมาเป็นแนวทางในการเลือกคำศัพท์ภาษาอังกฤษให้ทันสมัย น่าสนใจและสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนยิ่งขึ้น

2. นักศึกษาเองได้รับองค์ความรู้และทราบประวัติความเป็นมาของคำศัพท์ภาษาอังกฤษจากเรื่องราวต่าง ๆ ของเทพกรณัมกรีก ซึ่งเป็นองค์ความรู้พื้นฐาน สามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ไปยังการสอนรายวิชาในกลุ่มวิชาวรรณคดี ทำให้นักศึกษาทราบถึงเรื่องราวจะทำให้นักศึกษาเข้าใจบริบทมากขึ้น

3. คำศัพท์ที่ได้จากการวิจัย สามารถนำมาต่อยอดในการพัฒนาสื่อในวัตกรรม ประกอบการสอนในรูปแบบอินทัฟในรูปแบบสื่อพิมพ์ อาทิ การ์ดคำศัพท์ภาษาอังกฤษ



ที่มีภาพประกอบเรื่องเล่าจากเทพปกรณัมกรีก โพรเตอร์คำศัพท์ภาษาอังกฤษ หรือ  
หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) หนังสือเสียง (Audio-book) หรือสื่อวิดีโอได้

### ข้อเสนอแนะที่ได้จากการวิจัยครั้งนี้

1. การวิจัยครั้งนี้ เน้นไปที่การเล่าเรื่องให้น่าสนใจและเข้มข้นไปกับคำศัพท์  
ภาษาอังกฤษ ซึ่งไม่ได้นเน้นการวิเคราะห์ทางด้านคติชน หรือแนวคิด หากมีการ  
ศึกษาวิจัยครั้งต่อไป สามารถนำเรื่องราวที่ได้จากเทพปกรณัมกรีกที่เป็นที่มาของ  
คำศัพท์ มาวิเคราะห์ในเชิงคติชนแยกเป็นเรื่องราวแต่ละเรื่องราวได้
2. หากมีการศึกษาวิจัยครั้งต่อไป เสนอแนะให้ทำการวิจัยโดยบูรณาการกลวิธี  
การสอนโดยกลวิธีการเรียนการสอนแบบกลับด้าน (Flipped class) ให้นักเรียนศึกษา  
ความรู้จากการเรียนรู้ออนไลน์นอกห้องเรียน นอกเวลาเรียน มาอภิปรายในห้องเรียนได้

### เอกสารอ้างอิง

- ชินมี อุปราช. (2557). ผลการใช้เทคนิคและวิธีการสอนคำศัพท์แบบหลากหลายและส่ง  
เสริมแรง (MEVT) กรณีศึกษานักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราช  
ภัฏเชียงราย. รายงานวิจัย. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย.  
ณภัทริน เก้าพาน, ลดาวัลย์ วัฒนบุตร, สุนี ธิตานันต์, และ ศกล สรเสนາ. (2554).  
การศึกษาผลของการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษโดยใช้รูปแบบการเรียนการ  
สอนเน้นความจำ จากภาพประกอบตามแนวทฤษฎีพหุปัญญา สำหรับ  
นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ โรงเรียนธีรภadataเทคโนโลยี จังหวัด  
ร้อยเอ็ด. สารสารมหาวิทยาลัยมหาสารคาม. 5(3), 57-65.



ดุสิตา ขันธพงษ์. (2560). การสอนคำศัพท์ให้เกิดประสิทธิผล Mythology of English Language Teaching Course (MELT) Defense International

Training Center (DITC) [เอกสารที่ไม่ได้ตีพิมพ์]. เครือรัฐอสเตรเลีย.

พัชรนันท์ พลหาญ. (2559). กลวิธีการเรียนรู้คำศัพท์ในสภาพแวดล้อมที่แตกต่างของผู้เรียนไทยที่เรียนทางด้านธุรกิจในระดับอุดมศึกษา. วารสารวิชาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์, 24(45), 197-219.

วรรณรรณ วงศ์ศรีวัฒน์. (2563). กลวิธีการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นปีที่ 1-3 มหาวิทยาลัยวไลยอลงกรณ์ในพระบรมราชูปถัมภ์. วารสารวิทยาศาสตร์ ผลงานปริทัศน์, 10(2), 70-84.

สรชัย พิศาลบุตร. (2559). การวิจัยทางการศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 2). วิทยพัฒน์.

Gower, R; Phillips, D & Walters, S. (2005). *Teaching Practice: A Handbook for Teacher in Training Thailand*. Oxford Macmillan Education.

Gulliga Srihasarn and Tikamporn Wuttipornpong. (2020). Using Storytelling to Facilitate L2 Vocabulary Learning and Retention: A Case Study of a Secondary School in Thailand. *Journal of Liberal Arts*, 9(2), 283-315.

Huang, Tengmui. (1993). Teaching and Assessing Reading Comprehension. in *A Distant Education TEFL Programmer Pilot Material: Module Two* (pp.33-34). SEMEO Regional Language Ceter.

Robert, L. (1998). *Language teaching: Teaching English across cultures*. McGrawHill.

Wallace, Micheal. (1982). *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*. Heinemann Education Book, Ltd.